

FICHA TÉCNICA DEL CURSO

Nombre del curso: Originales digitales en preimpresión

Duración: 10h

Modalidad: Online

Objetivo

- Realizar los controles de los parámetros de la compaginación de manera que se aplique correctamente en la obra y en su posterior utilización, de acuerdo a los criterios de calidad establecidos por la empresa.

Contenido

1. Recomendaciones para el creador de originales.
2. Recomendaciones para la captura y tratamiento de la imagen.
3. Recomendaciones para la entrega, transmisión y verificación de ficheros.
4. Software de verificación de archivos (“preflight”).
5. Recomendaciones para la preimpresión.
6. Norma UNE.