

## FICHA TÉCNICA DEL CURSO

**Nombre del curso:** Normas de composición en la edición de textos

**Duración:** 20h

**Modalidad:** Online

### Objetivo

- Definir el origen de las tipografías y la influencia de la Sociedad en el diseño y utilidad de las mismas.
- Identificar las normas de composición en relación al uso de las tipografías en la composición de textos: estilo de letras, uso de los estilos, reglas de acentuación, uso de signos ortográficos.

### Contenido

1. Uso de las distintas familias y subfamilias.
2. Tipología. Elementos de los caracteres.
3. Familias tipográficas. Clasificación.
4. Normas sobre la utilización de los signos de ortografía.
6. Reglas sobre el empleo de los estilos de letra: cursiva, negrita, versalitas y mayúsculas.
7. Normas para la utilización de la numeración y letras voladas.
8. Normas para el uso de otros idiomas.
9. Normas para la utilización de apartados y enumeraciones.
10. Normas para el empleo de citas y transcripciones.
11. Normas sobre el empleo de notas a pie de página y bibliografías.
12. Normas para el empleo de siglas y abreviaturas.
13. Tipos de párrafo. Características.
14. Sangrías. Clasificación y reglas.
15. Administración de espacios: márgenes, cuerpos, interlineados, separación de párrafos y

otros.

16. Defectos de la composición: viudas, huérfanas y otros.

17. Normas del libro de estilo.

18. Relación de las normas de composición según el tipo de producto gráfico.